

APR  
-  
NOV  
2025

JAHRESTHEMA

Wandel dank Einfluss

# HALLO KULTUR !

| KULTUR INSPIRIERT | KULTUR VERBINDET | KULTUR BEWEGT | KULTUR BEFLÜGELT |

Kulturerlebnisse  
am Zürichsee

[www.hallokultur.ch](http://www.hallokultur.ch)

## HALLO KULTUR!

Die Kultur in unserer Region lebt. «Hallo Kultur!» gibt jährlich ein Thema vor, das von Kulturschaffenden kreativ und facettenreich umgesetzt wird, und lässt so Neues, Überraschendes, Aufregendes entstehen. Denn Kultur inspiriert, verbindet, bewegt und beflügelt. Dich. Mich. Uns.

[www.hallokultur.ch](http://www.hallokultur.ch)

## WANDEL DANK EINFLUSS

Kultur ist konstant in Bewegung. Der Austausch mit Fremdem, überraschende Inspirationsquellen und der Einfluss unterschiedlichster Kulturen, Systeme, Techniken oder gar Sprachen prägen unseren Alltag und lassen aus Traditionellem Neues entstehen.

Erlebe, wie Lesungen, Konzerte, Theater, Führungen und weitere Formate das Thema «Wandel dank Einfluss» aus ganz unterschiedlichen Perspektiven beleuchten. Lass dich von den aussergewöhnlichen Veranstaltungen inspirieren und geniesse eindrucksvolle Kulturerlebnisse.

Wir bedanken uns bei allen Kulturschaffenden und Veranstaltern für ihre spannenden Beiträge und freuen uns auf viele inspirierende Begegnungen!

Vorstand Verein «Hallo Kultur!»

---

### IMPRESSUM

Projektträger: Verein «Hallo Kultur!», [hallo@hallokultur.ch](mailto:hallo@hallokultur.ch)  
Geschäftsstelle: Einsiedeln-Ybrig-Zürichsee AG, Einsiedeln  
Gestaltung: Quersicht, visuelle Gestaltung, Bäch  
Druck: Theiler Druck AG, Wollerau, Auflage: 5000 Exemplare

# PROGRAMM

---

**25.04.** **PERFORMANCE**  
**13.06.** **Art Blind Date**  
**25.09.** Katja Mair, SOUSOL – tanzboden 8

---

**03.05.** **VORTRAG/WORKSHOP/THEATER**  
**– 01.06.** **Freiheit im Umbruch**  
Diverse Veranstalter im Zürcher Oberland 9

---

**14.05.** **INTERAKTIVE LESUNG**  
**27.05.** **Nichts ist so, wie es scheint –  
eine Skulptur spricht**  
Atelier SchrYbrig, Anita Chiani 10

---

**25.05.** **KONZERT**  
**Reflets dans le présent**  
Musiksommer am Zürichsee 11

---

**06.06.** **LESUNG/BUCHPRÄSENTATION**  
**Faszination China – mit Pascal Nufer**  
Kulturkommission und Mediothek Freienbach 12

---

**11.06.** **FÜHRUNG**  
**Einfluss der Reformation  
auf den Kirchenbau**  
SchwyzKulturPlus und Markus Bamert 13

---

---

**11.06.** **LESUNG**  
**Elisabeth Joris – ein Leben  
in Geschichte(n)**  
Mediothek Lachen und Spiel + Läselade, Lachen 14

---

**13.06.** **KONZERT**  
**14.06.** **A Rock Symphony**  
Wood and Metal Connection 15

---

**15.06.** **THEMENTAG**  
**Immer wieder sonntags**  
Vögele Kultur Zentrum 16

---

**22.06.** **FÜHRUNG**  
**Vom mittelalterlichen Garten  
zur urbanen Oase**  
Zeughausgarten Rapperswil und Ritterhaus Bubikon 17

---

**04.07.** **FÜHRUNG**  
**Kunst(Z)Mittag:  
Wandel durch Entscheidungen**  
Kunst(Zeug)Haus 18

---

**05.07.** **KONZERT**  
**L'Histoire du Tango**  
Ensemble 4 Clarinets 19

---

<b>14.08.</b>	<b>STADTFÜHRUNG</b> <b>Mensch und Haus im Wandel der Zeit</b> Rapperswil Zürichsee Tourismus	20
<b>02.09.</b>	<b>VORTRAG</b> <b>Beton: nachhaltig, wandelbar, zukunftsfähig</b> Verein «Hallo Kultur!» und Stephan Gnädinger	21
<b>12.09.</b>	<b>KONZERT</b> <b>B&amp;B – Brahms und Bruckner</b>	
<b>14.09.</b>	<b>Sinfonieorchester Kanton Schwyz</b>	22
<b>21.09.</b>		
<b>14.10.</b>	<b>VORTRAG</b> <b>Landschaft und Mensch – wechselvolle Beziehung</b> Marchring, Kulturhistorische Gesellschaft March	23
<b>26.10.</b>	<b>MUSIKTHEATER</b> <b>Apotheose</b> *ALTEFABRIK, Gebert Stiftung für Kultur	24
<b>31.10.</b>	<b>AUSSTELLUNG/GESPRÄCH</b> <b>Stetig unständig</b>	
<b>02.11.</b>	<b>IG Halle und Fotograf Joni Hedinger</b>	25

## MIT KULTUR AUF DU!

**Bleibe auf dem Laufenden: Melde dich für unseren Newsletter an und folge uns auf Social Media.**

[www.hallokultur.ch](http://www.hallokultur.ch)

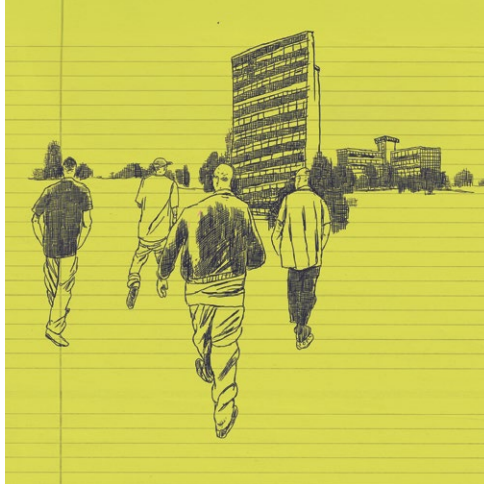
@hallokultur



FR  
25.04.

FR  
13.06.

DO  
25.09.



PERFORMANCE

## Art Blind Date

**Katja Mair mit Massimo Milano (April),  
Patricia Keller (Juni), Andres Lutz (September)**  
SOUSOL – tanzboden, Spinnereistrasse 29, Rapperswil  
Türöffnung 20 Uhr, Beginn 20.30 Uhr, Dauer 1 ½ h

Die Musikerin Katja Mair lädt renommierte Kunstschaffende ein, zu frei improvisierter Musik zu malen. Wie wird dabei der gestalterische Wandel durch den gegenseitigen Einfluss sicht- und hörbar?

[www.kaama.ch](http://www.kaama.ch)

Fr. 25.–, Studierende und Kunstschaffende Fr. 15.–  
Anmeldung: [info@kaama.ch](mailto:info@kaama.ch)



SA  
03.05.

–  
SO  
01.06.

VORTRAG/WORKSHOP/THEATER

## Freiheit im Umbruch

**Ritterhaus Bubikon, Chronik Rüti, Heimatschutz-  
gesellschaft Grüningen, reformierte Kirchen Zürcher  
Oberland**

Verschiedene Durchführungsorte

Die Reformation veränderte das Zürcher Oberland tiefgreifend – religiös, politisch und sozial. Bauernaufstände, die vor 500 Jahren in Deutschland ausbrachen, erfassten auch die Schweiz. Bestehende Herrschaftsverhältnisse und rechtliche Strukturen wurden aufgebrochen und eine neue Gesellschaftsordnung durchgesetzt.

[www.zuerioberland.ch/erlebnisse/  
500-jahre-reformation-zuercher-oberland](http://www.zuerioberland.ch/erlebnisse/500-jahre-reformation-zuercher-oberland)

MI  
14.05.

DI  
27.05.



INTERAKTIVE LESUNG

## Nichts ist so, wie es scheint – eine Skulptur spricht

Atelier Schrybrig, Anita Chiani

14.05.2025, Kaffeehaus Dreiherzen, Einsiedeln  
27.05.2025, Vereins- und Kulturhaus Bahnhof Bäch  
19.30 Uhr, Dauer 1 ½ h

Eine Skulptur dreht den Spieß um: Jetzt ist sie die Betrachterin und wir ihr Objekt. Ihre Wahrnehmungen werden in Gedichtform vorgetragen, staunend, fragend. Dann zeigt das Publikum andere mögliche Sichtweisen auf. Es wird fantasiert, kommentiert, disputiert. Und herzlich gelacht.

[www.sagtdiemaus.ch](http://www.sagtdiemaus.ch) Fr. 15.–



SO  
25.05.

KONZERT

## Reflets dans le présent

Musiksommer am Zürichsee

Kapuzinerkloster Rapperswil  
Einführung 18.30 Uhr, Konzert 19.30 Uhr

Die Musik der letzten 120 Jahre ist eine Geschichte des Wandels in einem Netz von internationalen Einflüssen. Debussys Sonate für Flöte, Viola und Harfe und Toru Takemitsus Werk für die gleiche Besetzung stehen Uraufführungen junger Komponistinnen und Komponisten ganz unterschiedlicher Herkunft gegenüber.

**Programm** Claude Debussy: «Sonate pour flute, alto et harpe»; Toru Takemitsu: «And then I knew 'twas Wind»; Uraufführungen von Werken junger Komponistinnen und Komponisten **Mitwirkende** Christoph Bösch (Flöte), Friedemann Treiber (Viola), Estelle Constanzo (Harfe), Kompositionsklasse von Dieter Ammann

[www.musiksommer.ch](http://www.musiksommer.ch) Kostenlos, Kollekte

FR  
06.06.



LESUNG/BUCHPRÄSENTATION

## Faszination China – mit Pascal Nufer

**Kulturkommission Freienbach und Mediothek Freienbach**  
Gemeinschaftszentrum Freienbach, 19.30 Uhr

Mit Projekten wie der neuen Seidenstrasse reicht Pekings Arm und damit Xi Jinpings neue Weltordnung bis nach Europa. In einer Lesung aus seinem Buch «Faszination China» veranschaulicht der ehemalige SRF-China-Korrespondent Pascal Nufer, wie aus einer Faszination für China zusehends auch in der Schweiz Unbehagen entstehen kann.

[www.mediothek-freienbach.ch](http://www.mediothek-freienbach.ch) Kostenlos, Kollekte



MI  
11.06.

FÜHRUNG

## Einfluss der Reformation auf den Kirchenbau

**SchwyzKulturPlus und Markus Bamert**  
Pfarrkirche Lachen, 19 Uhr, Dauer ca. 1 h

Die Pfarrkirche von Lachen gehört zu den ältesten erhaltenen Barockbauten im Kanton Schwyz, trotz des späten Baubeginns im frühen 18. Jahrhundert. Nach der Reformation leitete die katholische Kirche 1545 mit dem Konzil von Trient eigene Reformen ein, die neben theologischen auch bauliche Vorgaben umfassten. Markus Bamert veranschaulicht diese an der Pfarrkirche Lachen.

[www.schwyzkultur.ch](http://www.schwyzkultur.ch) Kostenlos

MI  
11.06.



LESUNG

## Elisabeth Joris – ein Leben in Geschichte(n)

**Mediothek Lachen und Spiel + Läselade, Lachen**  
Spiel + Läselade, Lachen, 19.30 Uhr, Dauer 2 h

Die Historikerin Elisabeth Joris engagierte sich in der Frauenbefreiungsbewegung und gab 1986 zusammen mit Heidi Witzig «Frauengeschichte(n) – Dokumente aus zwei Jahrhunderten zur Situation der Frauen in der Schweiz» heraus. Ihre Forschung und Veröffentlichungen übten Einfluss auf die Wahrnehmung und Rolle der Frau und den gesellschaftlichen Wandel.

[www.mediothek-lachen.ch](http://www.mediothek-lachen.ch)

Fr. 10.–, Anmeldung erforderlich: [info@spiel-laeselade.ch](mailto:info@spiel-laeselade.ch), 055 442 51 76



FR  
13.06.  
SA  
14.06.

KONZERT

## A Rock Symphony

**Wood and Metal Connection –  
The Symphonic Rock Orchestra**

13.06.2025, Zentrum Zwei Raben, Einsiedeln  
14.06.2025, Maihofsaal, Schindellegi  
Türöffnung 19.30 Uhr, Beginn 20 Uhr

Jon Lord, Mitbegründer von Deep Purple, schuf 1969 mit dem «Concerto for Group and Orchestra» ein wegweisendes Werk, das den herkömmlichen Rahmen eines klassischen «Concerto grosso» sprengte. Eindrücklich manifestiert sich der gegenseitige Einfluss von klassischer Musik und Rockmusik in einem faszinierenden und kraftvollen Klangerlebnis.

[www.wmc-einsiedeln.ch](http://www.wmc-einsiedeln.ch) Kostenlos, Kollekte



SO  
15.06.



THEMENTAG

## Immer wieder sonntags

### Vögele Kultur Zentrum

Vögele Kultur Zentrum, Gwattstrasse 14, Pfäffikon SZ  
11 bis 17 Uhr

Einst ein Tag der Ruhe, heute geprägt vom ständigen Machen und Müssen. Wie beeinflussen Konsum, Wirtschaft und Technologie unseren Sonntag? Erlebe den siebten Wochentag mal anders: Kurator Christian Fichter führt dich im Vögele Kultur Zentrum durch die aktuelle Ausstellung und eröffnet dabei auch neue Perspektiven auf den Sonntag, ein Expertenvortrag widmet sich der Kunst der Erholung, und das unterhaltsame Impro-Theater anundpfirsich bringt den Sonntag spielerisch auf die Bühne.

[www.voegelekultur.ch](http://www.voegelekultur.ch) Tagespass Fr. 35.–, online und an Kasse

SO  
22.06.



FÜHRUNG

## Vom mittelalterlichen Garten zur urbanen Oase

**Zeughausgarten Rapperswil und Ritterhaus Bubikon**  
Ritterhaus Bubikon (Kräutergarten), 11 Uhr, Dauer 1 h

Welche Pflanzen und welche Gartenarbeiten haben um den Tag des heiligen Johannes – dem Ordenspatron der Johanniter – eine besondere Bedeutung? Und welche neuen Ansätze wurden durch moderne Herausforderungen und Ideale inspiriert? Wie prägen der Klimawandel, die Urbanisierung und soziale Bewegungen unser Verständnis von Gärten als Lebensräume für Menschen, Tiere und Pflanzen? Naturheilpraktikerin Katharina Kompatscher und Christine Strauss (VEG and the City) nehmen dich mit auf eine Zeitreise.

[www.ritterhaus.ch](http://www.ritterhaus.ch), [www.zeughausgarten.ch](http://www.zeughausgarten.ch) Fr. 10.–

FR  
04.07.



FÜHRUNG

## Kunst(Z)Mittag: Wandel durch Entscheidungen

### Kunst(Zeug)Haus

Schönbodenstrasse 1, Rapperswil-Jona,  
12 Uhr, Dauer 1 h, inklusive sommerlicher Lunch

Textile Kunst zeichnet sich durch Vielseitigkeit, Handwerk und Kreativität aus. Jahrzehntlang als weiblich-dekorative Tätigkeit belächelt, rückt die Ausstellung «fein» diese Kunstgattung in ein neues Licht. Themen wie Recycling oder das Baumwoll-Verbot werden eingewoben.

[www.kunstzeughaus.ch](http://www.kunstzeughaus.ch)

Fr. 18.–, Mitglieder Freundeskreis Kunst(Zeug)Haus Fr. 15.–, Anmeldung bis 03.07.2025. Zugang rollstuhlgängig, gut mit öV erreichbar



SA  
05.07.

KONZERT

## L'Histoire du Tango

### Ensemble 4 Clarinets

Kapelle im Ried (Pilgerhof), Lachen, 19.30 Uhr, Dauer 1 h

Urs Bamert, Rahel Trinkler, Thomas Schalch und Gabriel Schwyter interpretieren «L'Histoire du Tango» von Astor Piazzolla. In seinem viersätzigen Werk erzählt er von der Entwicklung des Tango von dessen Ursprüngen in den Bordellen um 1900 bis hin zur modernen Konzertform, die auf der Grundlage des «alten» Tangos Reminiszzenzen an Bartók und Stravinsky enthält.

[www.ensemble4clarinets.ch](http://www.ensemble4clarinets.ch) Kostenlos, Kollekte

DO  
14.08.



STADTFÜHRUNG

## Mensch und Haus im Wandel der Zeit

**Rapperswil Zürichsee Tourismus**

Visitor Center, Fischmarktplatz, Rapperswil  
17.30 Uhr, Dauer 1 ½ h

Stadtführer Christopher Ammann zeigt bei einem Rundgang durch die Altstadt von Rapperswil, wie sich Kultur im Lauf der Zeit in Darstellungen von Menschen und im Bau von Gebäuden verändert hat. Dabei werden besondere Häuser und deren Geschichte vorgestellt.

[www.rapperswil-zuerichsee.ch](http://www.rapperswil-zuerichsee.ch) Fr. 20.–, Tickets online

DI  
02.09.



VORTRAG

## Beton: nachhaltig, wandelbar, zukunftsfähig

**Verein «Hallo Kultur!» und Stephan Gnädinger**

Roamers, Zeughausareal, Schönbodenstrasse 5, Tor 7,  
Rapperswil-Jona, 19 Uhr, Dauer 1 h

Statische, ästhetische und bauphysikalische Eigenschaften machen Beton zu einem der beliebtesten Baustoffe. Dank CO<sub>2</sub>-bindender Verfahren, Recyclingbeton und innovativer Bauweisen verbessert sich die Ökobilanz stetig. Stephan Gnädinger erläutert die Wandelbarkeit des Baustoffes und vor welche ökonomischen und ökologischen Herausforderungen die Baubranche gestellt wird.

[www.hallokultur.ch](http://www.hallokultur.ch) Kostenlos, Kollekte, Apéro nach Vortrag

FR  
12.09.

SO  
14.09.

SO  
21.09.



### KONZERT

## B&B – Brahms und Bruckner

### Sinfonieorchester Kanton Schwyz

12.09.2025, 20.00 Uhr, Monséjour, Küssnacht am Rigi

14.09.2025, 18.30 Uhr, Pfarrkirche, Lachen

21.09.2025, 18.30 Uhr, Maihofsaal, Schindellegi

Fast alle seine Sinfonien hat Bruckner einer Revision unterzogen und dabei die (vermeintlich) guten Ratschläge seiner Kritiker, von Orchestern und Dirigenten mit einbezogen. So existiert auch die erste Sinfonie in zwei Fassungen, der «Linzer» und der «Wiener». Das Doppelkonzert a-Moll von Johannes Brahms verbindet Virtuosität und kammermusikalischen Dialog.

**Programm** Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102, Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 1 c-Moll **Solisten** Donat Nussbaumer (Violine), Severin Suter (Violoncello) **Musikalische Leitung** Urs Bamert

[www.soksz.ch](http://www.soksz.ch) Tickets online

DI  
14.10.



### VORTRAG

## Landschaft und Mensch – wechselvolle Beziehung

### Marchring, Kulturhistorische Gesellschaft der March

Katholisches Pfarreizentrum, Kirchweg 1, Lachen  
19.30 Uhr, Dauer 1 h

Der Mensch verändert laufend seine Landschaft. Schon seit der Steinzeit werden Siedlungen, Verkehrswege und Gewerbegebiete gebaut, Äcker und Weiden angelegt, Wälder gerodet, Gewässer verändert. Der Historiker Max Stierlin veranschaulicht anhand regionaler Beispiele, wie der Mensch die Landschaft im Laufe der Geschichte verändert hat und wie dies seine Lebenswelt prägte.

[www.marching.ch](http://www.marching.ch) Kostenlos

SO  
26.10.



ÆLIA art collective

MUSIKTHEATER

## Apotheose

**\*ALTEFABRIK, Gebert Stiftung für Kultur**

Fabriktheater \*ALTEFABRIK, Rapperswil  
17.30 Uhr, Dauer 70 Minuten

Der Barockkomponist François Couperin hebt einen Star des Sonnenkönigs Louis XIV in den Himmel. «L'Apothéose de Lully» widmet sich der Vergöttlichung. Die Inszenierung des ÆLIA art collective schiebt die Fallhöhe beiseite und reduziert sie auf die menschliche Bühne. Nur was sich wandelt, behält seinen Einfluss.

[www.alte-fabrik.ch](http://www.alte-fabrik.ch)

Fr. 30.–, AHV und IV Fr. 25.–, Jugendliche unter 16, Studierende und KulturLegi Fr. 15.–, Tickets online via Eventfrog und Abendkasse, Anmeldung: 055 225 74 74, [office@alte-fabrik.ch](mailto:office@alte-fabrik.ch)



FR  
31.10  
SO  
02.11.

AUSSTELLUNG/GESPRÄCH

## Stetig unstetig

**IG Halle und Fotograf Joni Hedinger**

IG Halle im Kunst(Zeug)Haus, Tor 13, Schönbodenstrasse 1, Rapperswil-Jona

31.10.2025, 18.00 Uhr, Joni Hedinger im Gespräch mit Kurator Guido Baumgartner

02.11.2025, 14.30 Uhr, Gespräch mit Joni Hedinger über Wandel

In der Kurzausstellung «Spotlights #8» stellt die IG Halle Rapperswil Fotografien von Joni Hedinger vor. «Stetig unstetig» beschreibt einerseits ein Lebensgefühl und andererseits die Auseinandersetzung mit der Bilderflut und dem raschen Wandel, insbesondere in den sozialen Medien. Für Joni Hedinger, der über Instagram rund 140 000 Menschen erreicht, sind die Berge eine Konstante – als physische Erfahrung und als Stimmungsbilder.

[www.ighalle.ch](http://www.ighalle.ch), [www.jonihedinger.ch](http://www.jonihedinger.ch) Kostenlos, Kollekte

# DANK

Wir bedanken uns bei unseren Partnern herzlich für die grosszügige Unterstützung.

## HAUPTPARTNER



Einsiedeln,  
Ybrig,  
Zürichsee.



Zürichsee,  
Schweiz.



## PARTNER



## VÖGELE KULTUR ZENTRUM

## PROJEKTPARTNER



## MEDIENPARTNER

Höfner Volksblatt  
March Anzeiger

# VORSCHAU 2026

Wie klingt Stille? Was bleibt, wenn Lärm verstummt, Bewegung zum Stillstand kommt, Sichtbares unsichtbar wird? Was passiert, wenn nichts geschieht?

Die kuratierte Veranstaltungsreihe 2026 widmet sich der «Magie des Nichts». Sie zelebriert die Kunst der Stille und der Ruhe und ist eine Einladung zum Innehalten, zum bewussten Wahrnehmen und Reflektieren. «Hallo Kultur!» setzt damit einen Kontrast zu einer rastlosen und reizüberfluteten Welt voller Knalleffekte und Überfluss.

Möchtest auch du Teil der Veranstaltungsreihe sein?  
Wir freuen uns auf deine Bewerbung:  
[www.hallokultur.ch/ausschreibung2026](http://www.hallokultur.ch/ausschreibung2026)



